

Seniorbladet

Organ för Arbetsmiljöseniorerna, Seniorföreningen vid
Arbetsmiljöverket och Arbetslivsinstitutet.

Nr 1, 2023

Redaktör: Arne Stråby

E-post red: arne.straby@telia.com

Kommande aktiviteter

Hej alla seniorer!

Styrelsen har ännu inte fastställt ett helt program för våren. Vi har bokat ett besök i Riksdagshuset den 16 januari. Årsmötet blir i mars som vanligt och vi kan numera planera för att vara i AVs lokaler på Svetsarvägen i Solna. Datum och aktivitet i övrigt för våren är inte bestämt.

Det finns dock flera goda förslag som vi diskuterar: Busstur i Stockholms nya stadsdelar, besök i Ivar Lo-Johanssons lägenhet på Söder, Eldhs galleri i Bellevue och någon vandring på norra begravningsplatsen. Allt hinner vi kanske inte med under våren men vi får spara något till hösten.

Detaljerad information om vårens aktiviteter kommer per e-post. Informationen läggs också ut på hemsidan www.arbetsmiljo-seniorerna.se

Billy Karlsson har ansvaret för hemsidan, billy.k@telia.com. Ny eller ändrad e-post anmäls till Claes Petersén, claes.petersen@telia.com

Vi påminner om medlemsavgiften, som är 100 kr inom SL-området och 50 kr (höjning) för övriga. Föreningens plusgiro 2 06 93-8.

Ni får gärna komma med förslag till nya aktiviteter : kerstin.wahlberg@telia.com, tel 070 4838625.

Hälsningar Kerstin

Ordföranden har ordet

De värsta virusshoten är över. Vi riskerar inte att bli allvarligt sjuka om vi har fått nog med vaccin. Och influensan kan man också mota med en spruta. Seniorföreningens höstaktiviteter har varit välbesökta. Seniorerna uppskattar att träffas och uppleva begivenheter. Styrelsemöten har vi ofta haft digitalt. Lite tråkigt men det spar tid och resor.

Åldern tar ut sin rätt för oss alla. På olika sätt och olika fort. Jag fyller 85 i vår och blir lätt grinig när artrosen i höften gör sig påmind. Det onda kommer och går så än är det nog inte läge för en ny höft.

Det är värre med det onda kriget. Det är överkligt att det pågår ett krig i vår närhet. Och att det startats och styrs av en ”ond” människa. Vi får inte ge upp hoppet om ett stopp på kriget. Dyrare mat och energi är trots allt överkomligt för de flesta av oss.

Vi har successivt förnyat styrelsen, vilket gett lite extra stimulans till styrelsearbetet. På senaste medlemsmötet, 9 november, tog Karin Lagerkvist över som ordförande. Kerstin byter med Karin och fungerar nu som vice ordförande. Vi samarbetar fram till årsmötet i mars, då ny ordföranden väljs.

Vi hoppas att upplysningar om vår verksamhet som vi får ut i AVs information för blivande pensionärer, ska ge oss fler nya medlemmar.

Kerstin Wahlberg

Besök vid Rosendals slott



Karin Lagerkvist och Lars Gerdén bjuder in till besök på Rosendal.

Den 31 augusti samlades 20 seniorer för en visning av Rosendals slott. Vi fick en god guidning av Jonas Rosin som har titeln slottspedagog. Vi som var med kan intyga att Jonas levde upp till sin titel.

Jonas gav oss en inblick om vem Karl den XIV Johan var och historien om hur han blev Sveriges kung.

Rosendals slott är en slottsbyggnad på Djurgården i Stockholm som ursprungligen fungerade som kung Karl XIV Johans lustslott. Huset uppfördes 1823–1826 efter ritningar av arkitekt Fredrik Blom.



Byggnaden tillverkades som ett monteringsfärdigt trähus, som transporterades till Djurgården. Fasaden förstärktes av putsat tegel. Byggnaden är inredd i empirstil som vi i Sverige kallar Karl Johan-stil.



Inredningen är i stort kvar från den tiden. Det mesta av inredning och möbler är tillverkat i Sverige.

Det var en intressant visning som i alla fall gav mig en helt annan kunskap om Karl den XIV Johan och hans tid som kronprins och kung i Sverige.

Karin Lagerkvist

Besök på Centralstationen

Den 25 oktober samlades vi vid Ringen, den klassiska mötesplatsen på Centralstationen. Vid ett besök där vi skulle få se den Kungliga vänthallen. Guiden Kristina Holmqvist mötte oss och ledde oss dit. Det var plasttossor på innan vi fick gå in på den stora fina mattan. På vägen in såg vi sprickor i väggarna, och Kristina berättade att Centralen är byggd på lösan grund. Det har krävts mycket pålande för att säkra byggnaden.

Centralstationen invigdes 1871 och vi fick en historiebrevbeskrivning över bakgrunden till att den byggdes och en exposé över de olika arkitekter och konstnärer som har varit inblandade under olika epoker. Spåren som flyttats och byggnaden som växte och blev näst störst efter slottet. Med tunnelbanans införande var det dags för ombyggnad igen och den välkända Ringen kom på plats. Idag

passerar 120 000 resenärer Centralen och då är inte tunnelbane- eller pendeltågsresenärer inräknade.



Så satt vi där i en vacker långsoffa, under designade taklampor och med målningar av kungliga slott på väggarna. Vi fick lyssna till hur det gick till förr när de kungliga for iväg, när de kom hem eller när de tog emot viktiga gäster. Det var ett stort folknöje att komma och bese de kungliga när de gick in via den separata entrén. Den kungliga vänthallen används även idag för detta ändamål men kan också användas av stadsråd eller andra prominenta personer. Ut till spåren finns en särskild passage för att slippa passera den stora vänthallen.

Centralen är byggnadsminnesmärkt, så man får inte göra vad som helst. Man kan hyra den kungliga vänthallen, men det är ovanligt. Så fick vi kika runt på egen hand och innan vi gick tipsade Kristina oss att höja blicken när vi passerade den stora vänthallen. Där finns målningar och vackra tak som man oftast har för bråttom för att observera.

Vi tackade för Kristinas trevliga guidning med en applåd. Våra avgifter går till Stadsmissionen, som hjälper till med Centralens nattgäster.

Karin Hedén

Besök på Folkoperan

Vårt förträffliga teaterombud hade lyckats ordna biljetter åt oss på Folkoperan. Det var två tillfällen vi hade att välja mellan, 19

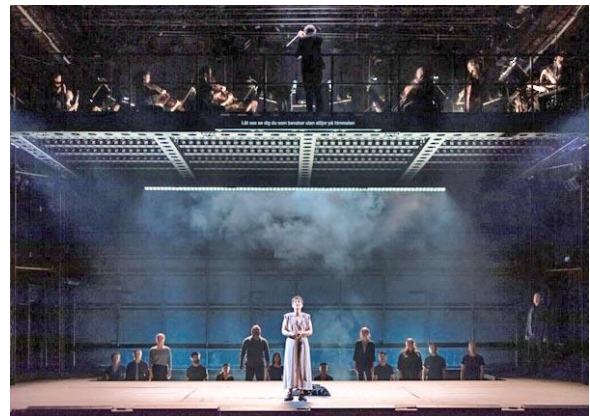
oktober eller 10 november.

Det var Vincenzo Bellinis opera ”Norma” från 1831 vi fick se och lyssna till. Regissör var Eirik Stubö, och Henrik Schaefer dirigerade en talrik orkester. Titelrollen Norma sjöngs av Julia Sporsén eller Kajsa Lindberg, som delade på operakvällarna.

Italiensk opera sjunger man ofta på originalspråket, men här hade man valt att sjunga på svenska.

Handlingen i Norma utspelas det första århundradet e Kr och rör druidernas kamp mot de förhatliga romarna. Den är en allegori och ska leda tankarna till Italien under ockupation av Österrike och Habsburgarna. Den är ett triangeldrama mellan översteprästinna Norma, prästinna Adalgisa och den romerske konsuln Pollione.

Norma väntar på tecken från mångudinnan för att ge signal till uppror mot romarna. Norma har två barn som hon överväger att offra men förmår det inte. Till slut offerar hon sig själv och möter döden tillsammans med Pollione.



Scenbilden var lite udda med orkestern på scenen, där scengolvet ibland höjdes upp och sångarna sjöng och agerade under dem. Utstyrseln var förvånande enkel. De båda prästinnorna Norma och Adalgise tävlade inte i klädprakt.

Visst blev det en fin operakväll, och den tackar vi Lena för.

Arne Stråby

Föreningsmöte i nya lokaler

För första gången på tre år kunde vi ha medlemsmöte på Arbetsmiljöverket. Drygt 25 personer samlades i AVs nya lokaler på Svetsarvägen 12 i Solna den 9 november. På Svetsarvägen fanns en gång i tiden lokaler för utbildningen inom verket. Historien finns i området.

Vi bjöds in till en våning där man tar emot gäster. Säkerheten tillåter numera inte att man rör sig fritt i AVs lokaler. AV har liksom flera andra myndigheter i dag en säkerhetschef.



Mötet började med att Håkan Olsson, stf GD berättade om arbetssituationen inom verket. Totalt är drygt 700 personer anställda. Huset i Solna rymmer huvudkontoret och region Öst (tidigare Stockholmsdistriktet) med tillsammans 330-340 personer. AV har idag ca 280 inspektörer spridda över landet. Håkan såg med spänning fram emot arbetet med den nya regeringen. Några hot om ändrade direktiv har inte märkts. Just nu arbetar man med att digitalisera både regler och stöd så att det blir lätt att hitta rätt. Ikraftträdande planeras till hösten 2024.

AV ska mot bakgrund av rapporter om dålig arbetsmiljö inom vården göra en samlad inspektion på ett antal sjukhus. En granskning av de dåliga förhållandena bedöms kunna fungera som påtryckning på politiker för ökade resurser.

Arne Alfredsson, chef för Avdelningen för myndighetsgemensam kontroll, berättade om avdelningens verksamhet. Arne var med på

länk från Mölndal där avdelningen finns sedan 1 januari 2019.

Åtta myndigheter har ett gemensamt regeringsuppdrag att arbeta mot brottslighet och kriminalitet i arbetslivet. Det finns sju centra som följer polisens regionindelning. Skatteverket och polisen är de myndigheter som man mest samverkar med.

De branscher som är aktuella för granskning och inspektion är bygg, skönhetsvård, bilverkstad och transport. Verksamheten växer, och idag har man 32 egna inspektörer. 2024 ska antalet vara 60.

Arne uppmanade oss alla att tänka till om vi får ett alltför billigt erbjudande. Det kan vara dålig arbetsmiljö och olagliga verksamheter bakom. Jämför AVs aktuella reklam på TV.

Kerstin Wahlberg

Mötet avslutades med att vår avgående ordförande Kerstin Wahlberg fick en stor och välförtjänt blombukett för sitt långa och trogna arbete med Arbetsmiljöseniorerna.



Vi önskar våra medlemmar ett Gott Nytt År!

